

BEDROOM CHA



Chorégraphes : Jef CAMPS - Beringen , BELGIQUE] Avril
Roy VERDONK - Almere , HOLLANDE] 2019

LINE Dance : 32 temps - 4 murs

Niveau : novice

Musique : **Bedroom - BEXAR - BPM 120 / Chacha**

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 1 / 2020

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 36 temps

SIDE, ROCK BEHIND/RECOVER, DIAGONAL STEP-LOCK-STEP, CROSS, SIDE, SAILOR

- 1.2.3 grand pas PG côté G - CROSS ROCK STEP D derrière , revenir sur PG devant
4&5 1/8 de tour D ... SHUFFLE LOCK D avant : pas PD avant - **LOCK** PG derrière PD - pas PD avant - **1 : 30 -**
6.7 CROSS PG devant PD - 1/8 de tour G ... pas PD côté D - **12 : 00 -**
8&1 SAILOR STEP G : CROSS BALL PG derrière PD - pas BALL PD côté D - pas PG côté G

SIDE, HOLD, BALL, SIDE, CROSS SHUFFLE, SIDE, BEHIND/SWEEP, BEHIND, 1/4 FORWARD, STEP FORWARD

- 2&3 **HOLD** - SWITCH : pas BALL PD à côté du PG - pas PG côté G
4&5 CROSS SHUFFLE D vers G : CROSS PD devant PG - pas PG côté G - CROSS PD devant PG
6.7 (2 temps de VINE à G) VINE à G : pas PG côté G - CROSS PD derrière PG
SWEEP pointe PG en dehors (d'avant en arrière)
8&1 BEHIND-1/4 TURN-STEP : CROSS PG derrière PD - 1/4 de tour D ... pas PD avant - pas PG avant
RESTART : ici, sur le 4^{ème} et le 9^{ème} murs, après 8& temps , et reprendre la Danse au début

ROCK FORWARD/RECOVER, BACK-LOCK-STEP, BACK, TOGETHER, STEP-LOCK

- 2.3 ROCK STEP D avant , revenir sur PG arrière
4&5 SHUFFLE LOCK D arrière : pas PD arrière - **LOCK** PG devant PD - pas PD arrière
6.7 pas PG arrière - pas PD à côté du PG (appui PD)
8&1 SHUFFLE LOCK G avant : pas PG avant - **LOCK** PD derrière PG - pas PG avant

STEP FORWARD, TOE SWITCHES, JAZZ BOX CROSS, SIDE, TOGETHER

- 2 TOUCH pointe PD côté D
&3 SWITCH : pas PD à côté du PG - TOUCH pointe PG côté G
4 à 7 JAZZ BOX G : CROSS PG par-dessus PD - pas PD sur diagonale arrière D ↘
..... pas PG côté G - CROSS PD devant PG
8& pas PG côté G - SWITCH : pas PD à côté du PG (appui PD)

Bedroom Cha



Choreographed by **Jef CAMPS & Roy VERDONK** - April 2019

Jef Camps : littlejeff@hotmail.be

Roy Verdonk : royverdonkdancers@gmail.com

Description : 32 count, 4 wall, Low Intermediate Line Dance

Music : **Bedroom - BEXAR** / Album : Bexar - EP , September 2018 / iTunes / amazon.com

Intro : 36

SIDE, ROCK BEHIND/RECOVER, DIAGONAL STEP-LOCK-STEP, CROSS, SIDE, SAILOR

- 1.2.3 Big step left side - Cross/rock right behind, recover to left
- 4&5 Turn $\frac{1}{8}$ right and locking chassé forward right-left-right (1:30)
- 6.7 Cross left over, turn $\frac{1}{8}$ left and step right side (12:00)
- 8&1 Left sailor step

SIDE, HOLD, BALL, SIDE, CROSS SHUFFLE, SIDE, BEHIND/SWEEP, BEHIND, 1/4 FORWARD

- 2&3 Hold, step right together, step left side
- 4&5 Crossing chassé right-left-right
- 6.7 Step left side, cross right behind
- 8& Sweep/cross left behind, turn $\frac{1}{4}$ right and step right forward

RESTART : Restart after count 16 on walls 4 and 9

STEP FORWARD, ROCK FORWARD/RECOVER, BACK-LOCK-STEP, BACK, TOGETHER, STEP-LOCK

- 1.2.3 Step left forward - Rock right forward, recover to left
- 4&5 Locking chassé back right-left-right
- 6.7 Step left back, step right together
- 8&1 Locking chassé forward left-right-left

STEP FORWARD, TOE SWITCHES, JAZZ BOX CROSS, SIDE, TOGETHER

- 2&3 Touch right side, step left together, touch left side
- 4.5 Cross left over, step right diagonally back
- 6.7 Step left side, cross right over
- 8& Step left side, step right together

Repeat