

JUST GOT PAID



Chorégraphe : Maggie GALLAGHER - Keresley, COVENTRY - U. K. - ANGLETERRE / Octobre 2018
LINE Dance : 64 temps - 2 murs
Niveau : intermédiaire
Musique : **Just got paid - SIGALA , Ella EYRE, Meghan TRAINOR & French Montana - BPM 120**
Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 10 / 2018
Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 16 temps , commencer à danser sur le mot " UP "

STEP, LOCK, STEP LOCK STEP, WALK, 1/2 SAILOR, WALK

- 1.2 *STEP-LOCK G avant* : pas PG avant - LOCK PD derrière PG (PD à G du PG)
3&4 *SHUFFLE LOCK G avant* : pas PG avant - LOCK PD derrière PG - pas PG avant
5 pas PD avant
6&7 *SAILOR STEP G* : 1/2 tour G... CROSS PG derrière PD - pas PD côté D - pas PG avant - 6 : 00 -
8 pas PD avant

1/2 BACK LOCK STEP, 1/2, FORWARD MAMBO, BACK, BACK, COASTER CROSS

- 1&2 1/2 tour D.... *SHUFFLE LOCK G arrière* : pas PG arrière - LOCK PD devant PG - pas PG arrière - 12 : 00
3 1/2 tour D.... pas PD avant - 6 : 00 -
4&5 *MAMBO STEP G avant syncopé* : ROCK STEP G avant , revenir sur PD arrière - pas PG arrière
6.7 2 pas arrière : pas PD arrière - pas PG arrière
8&1 *COASTER CROSS D* : reculer BALL PD - reculer BALL PG à côté du PD - CROSS PD devant PG ↖

ROCK & CROSS, RIGHT LOCK STEP, 1/4, 1/4, 1/4

- 2&3 ROCK STEP latéral *syncopé* G côté G , revenir sur PD côté D - CROSS PG devant PD
4&5 *SHUFFLE LOCK D avant* : pas PD avant ↗ - LOCK PG derrière PD - 1/8 de tour D... pas PD avant - 9 : 00
6.7 1/4 de tour D.... pas PG avant - 1/4 de tour D.... pas PD avant - 3 : 00 -
8 1/4 de tour D.... pas PG côté G - 6 : 00 -

SWAY RIGHT, LEFT, RIGHT, LEFT, 1/4, 1/2, 1/4, TOUCH

- 1.2 pas PD côté D.... SWAY à D → - SWAY à G ←
3.4 pas PD côté D.... SWAY à D → - SWAY à G ←.... PUSH hanche D vers G ↖ (épaulé G ↖)
5.6 1/4 de tour D.... pas PD avant - 1/2 tour D.... pas PG arrière - 3 : 00 -
7.8 1/4 de tour D.... pas PD côté D - TAP PG à côté du PD - 6 : 00 -

RESTART : ici, sur le 2^{ème} mur, après 32 temps , et reprendre la Danse au début

suite page 2 .. / ...

page 2 .. / ...

& CROSS/DIP, SIDE, CROSS/DIP, SIDE ROCK CROSS/DIP, SIDE, CROSS & CROSS

- & SWITCH : pas PG à côté du PD
- 1.2.3 CROSS PD devant PG (*genoux fléchis*) - pas PG côté G - CROSS PD devant PG (*genoux fléchis*)
- 4&5 ROCK STEP latéral **syncopé** G côté G, revenir sur PD côté D - CROSS PG devant PD (*genoux fléchis*)
- 6 pas PD côté D
- 7&8 CROSS SHUFFLE G vers D : CROSS PG devant PD - pas PD côté D - CROSS PG devant PD

ROCK, 1/4, KICK BALL STEP, OUT, OUT, IN, IN

- 1.2 ROCK STEP latéral D côté D... BUMP HIP à D → , **1/4 de tour G**... revenir sur PG avant - **3 : 00** -
- 3&4 KICK BALL STEP D : KICK PD avant - pas BALL PD à côté du PG - pas PG avant
- 5.6 pas PD sur diagonale avant D ↗ "**HIP à D**" - pas PG parallèle au PD "**HIP à G**" (*pieds APART*)
- 7.8 pas PD arrière et au centre "**IN**" - pas PG à côté du PD "**IN**" (*pieds en 1^{ère}*) (*appui PG*)

& WALK, WALK, ROCK, RECOVER, 1/4 CROSS, SIDE, BEHIND SIDE CROSS

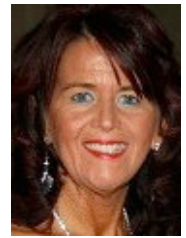
- &1.2 **petit** pas BALL PD arrière - 2 pas avant : pas PG avant - pas PD avant
- 3.4 ROCK STEP G avant, revenir sur D arrière
- &5.6 **1/4 de tour G**.... pas PG côté G - CROSS PD devant PG - pas PG côté G - **12 : 00** -
- 7&8 BEHIND-SIDE-CROSS D : CROSS PD derrière PG - pas PG côté G - CROSS PD devant PG

SIDE ROCK & SIDE ROCK & WALK, 1/4 PADDLE, 1/4 PADDLE, STEP/FLICK

- 1.2 ROCK STEP latéral G côté G, revenir sur PD côté D
- &3.4 SWITCH : pas PG à côté du PD - ROCK STEP latéral D côté D, revenir sur PG côté G
- &5.6 SWITCH : pas PD à côté du PG - pas PG avant - **1/4 de tour G**... TOUCH pointe PD côté D - **9 : 00** -
- 7.8 **1/4 de tour G**.... TOE STRUT latéral D : TOUCH BALL PD côté D - DROP : abaisser talon D au sol
- & FLICK PG arrière - **6 : 00** -

FIN : sur le 7^{ème} mur, après 63 temps : pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G (appui PG) - pas PD avant

Just Got Paid



Choreographed by **Maggie GALLAGHER** (October 2018)

Maggie Gallagher : maggieinfo@aol.com - www.maggieg.co.uk

Description : 64 count, 2 wall, Intermediate Line Dance

Music : **Just got paid - SIGALA, Ella EYRE, Meghan TRAINOR & FRENCH MONTANA**

/ Album : Brighter Days, September 2018 / iTunes / amazon.com

Intro : 16 counts, start on the word "up" (8 secs)

STEP, LOCK, STEP LOCK STEP, WALK, 1/2 SAILOR, WALK

- 1-2 Step left forward, lock right behind
- 3&4 Locking chassé forward left-right-left
- 5-6&7 Step right forward, left sailor step turning $\frac{1}{2}$ left (6:00)
- 8 Step right forward

1/2 BACK LOCK STEP, 1/2, FORWARD MAMBO, BACK, BACK, COASTER CROSS

- 1&2 Turn $\frac{1}{2}$ right and locking chassé back left-right-left (12:00)
- 3 Turn $\frac{1}{2}$ right and step right forward (6:00)
- 4&5 Left forward mambo step
- 6-7 Step right back, step left back
- 8&1 Right coaster cross

ROCK & CROSS, RIGHT LOCK STEP, 1/4, 1/4, 1/4

- 2&3 Rock left side, recover to right, cross left over
- 4&5 Step right diagonally forward, lock left behind, turn $\frac{1}{8}$ right and step right forward (9:00)
- 6-7 Turn $\frac{1}{4}$ right and step left forward, turn $\frac{1}{4}$ right and step right forward (3:00)
- 8 Turn $\frac{1}{4}$ right and step left side (6:00)

SWAY RIGHT, LEFT, RIGHT, LEFT, 1/4, 1/2, 1/4, TOUCH

- 1-2 Sway right, sway left
- 3-4 Sway right, sway left and hip forward (angle body left)
- 5-6 Turn $\frac{1}{4}$ right and step right forward, turn $\frac{1}{2}$ right and step left back (3:00)
- 7-8 Turn $\frac{1}{4}$ right and step right side, touch left together (6:00)

Restart here on repetition 2

& CROSS/DIP, SIDE, CROSS/DIP, SIDE ROCK CROSS/DIP, SIDE, CROSS & CROSS

- &1-2-3 Step left together, cross right over (bend knees), step left side, cross right over (bend knees)
- 4&5-6 Rock left side, recover to right, cross left over (bend knees), step right side
- 7&8 Crossing chassé left-right-left

ROCK, 1/4, KICK BALL STEP, OUT, OUT, IN, IN

- 1-2 Step right side and hip right, turn $\frac{1}{4}$ left and step left forward (3:00)
- 3&4 Right kick ball step
- 5-6 Step right diagonally forward and hip right, step left side and hip left
- 7-8 Step right home, step left together

& WALK, WALK, ROCK, RECOVER, 1/4 CROSS, SIDE, BEHIND SIDE CROSS

- &1-2 Step right slightly back, step left forward, step right forward
- 3-4 Rock left forward, recover to right
- &5-6 Turn $\frac{1}{4}$ left and step left side, cross right over, step left side (12:00)
- 7&8 Behind-side-cross right-left-right

SIDE ROCK & SIDE ROCK & WALK, 1/4 PADDLE, 1/4 PADDLE, STEP/FLICK

- 1-2& Rock left side, recover to right, step left together
- 3-4& Rock right side, recover to left, step right together
- 5-6 Step left forward, turn $\frac{1}{4}$ left and touch right side (9:00)
- 7-8& Turn $\frac{1}{4}$ left and step right toe side, lower right heel, flick left back (6:00)

Repeat

RESTART : Restart after count 32 on repetition 2

ENDING : After count 63 on repetition 7, step right forward, turn 1/2 left, step right forward

<http://www.kickit.to/>

<http://www.copperknob.co.uk/>